

## Año 1995

	<p>Número: <b>422</b>                      Número local: <b>GI119</b>  Fecha de utilización: <b>7/8 de marzo de 1995</b>  Motivo: <b>Exposición "ASTURES"</b>  Diseño: <b>Pueblos y culturas en la frontera del Imperio Romano</b>  Localidad: <b>Gijón</b>                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Exposición ASTURES</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. de Gijón</b></p>
	<p>Número: <b>423</b>                      Número local: <b>PS034</b>  Fecha de utilización: <b>18 de abril de 1995</b>  Motivo: <b>XVI Semana del Folclore Astur</b>  Diseño: <b>Castillete y lámpara de mina</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Dña. Sandra Vazquez Braña</b>  Solicitante del matasellos: <b>Sección Filatélica "El Ventolín"</b></p>
	<p>Número: <b>424</b>                      Número local: <b>VA006</b>  Fecha de utilización: <b>5 de mayo de 1995</b>  Motivo: <b>Exposición Filatélica 725 Anv. del "Fuero de Valdés"</b>  Diseño: <b>Escudo de Valdés</b>  Localidad: <b>Luarca (Valdés)</b>                      Rareza: <b>R</b>  Solicitante del matasellos: <b>Concejalía de Cultura de Valdés</b></p>
	<p>Número: <b>425</b>                      Número local: <b>MI031</b>  Fecha de utilización: <b>22/23 de junio de 1995</b>  Motivo: <b>EXFIASTUR-95</b>  Diseño: <b>Ramiro I Rey de Asturias</b>  Localidad: <b>Mieres</b>                      Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Manuel Alonso Canga</b>  Solicitante del matasellos: <b>Club Filatélico Mierense</b></p>
	<p>Número: <b>426</b>                      Número local: <b>CS003</b>  Fecha de utilización: <b>30 de junio de 1995</b>  Motivo: <b>XXXII Campeonato Juvenil de España de Tenis de Mesa</b>  Diseño: <b>Paletas y pelotas de tenis de mesa</b>  Localidad: <b>Piedras Blancas (Castrillón)</b>                      Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Vidal Menéndez</b>  Solicitante del matasellos: <b>FASFIL</b></p>
	<p>Número: <b>427</b>                      Número local: <b>GI120</b>  Fecha de utilización: <b>5 de agosto de 1995</b>  Motivo: <b>XXXIX Feria Internacional de muestras de Asturias</b>  Diseño: <b>Piedra de los Címuligos</b>  Localidad: <b>Gijón</b>                      Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>ASEMA</b></p>
	<p>Número: <b>428</b>                      Número local: <b>RS038</b>  Fecha de utilización: <b>5 de agosto de 1995</b>  Motivo: <b>LIX Descenso Internacional del Sella</b>  Diseño: <b>Dionisio de la Huerta</b>  Localidad: <b>Ribadesella</b>                      Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. de Gijón</b></p>

	<p>Número: <b>429</b>                      Número local: <b>GI121</b>  Fecha de utilización: <b>5/20 de agosto de 1995</b>  Motivo: <b>XXXIX Feria Internacional de muestras de Asturias</b>  Diseño: <b>Emblema de FIDMA</b>  Localidad: <b>Gijón</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>Feria de Muestras de Asturias</b>  Solicitante del matasellos: <b>Feria de Muestras de Asturias</b></p>
	<p>Número: <b>430</b>                      Número local: <b>GI122</b>  Fecha de utilización: <b>17 de agosto de 1995</b>  Motivo: <b>VII Jornadas "ASTURIAS-95"</b>  Diseño: <b>Pintor Marola</b>  Localidad: <b>Gijón</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño:  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. de Gijón</b></p>
	<p>Número: <b>431</b>                      Número local: <b>OV134</b>  Fecha de utilización: <b>27 de octubre de 1995</b>  Motivo: <b>Cincuenta Anv. del RIDEA</b>  Diseño: <b>Escudo del RIDEA</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico "Ateneo Obrero"</b></p>
	<p>Número: <b>432</b>                      Número local: <b>ALL001</b>  Fecha de utilización: <b>10 de noviembre de 1995</b>  Motivo: <b>I Exposición Filatélica "Humanitarios de S. Martín"</b>  Diseño: <b>Emblema de los Humanitarios de S. Martín</b>  Localidad: <b>Moreda (Aller)</b>                                      Rareza: <b>RRR</b>  Autor del diseño: <b>D. Xosué Fueyo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Club Filatélico Mierense</b></p>
	<p>Número: <b>433</b>                      Número local: <b>AV021</b>  Fecha de utilización: <b>12 de diciembre de 1995</b>  Motivo: <b>El G.F. Avilesino a "Rui Pérez"</b>  Diseño: <b>Escudo de Avilés y versos de Rui Pérez</b>  Localidad: <b>Avilés</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico Avilesino</b></p>
	<p>Número: <b>434</b>                      Número local: <b>PS035</b>  Fecha de utilización: <b>29 de diciembre de 1995</b>  Motivo: <b>Exposición Filatélica de Navidad</b>  Diseño: <b>La Anunciación</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Juan José Domínguez Carazo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico de Siero</b></p>

## Año 1996

	<p>Número: <b>435</b>                      Número local: <b>SM002</b>  Fecha de utilización: <b>7 de febrero 1996</b>  Motivo: <b>PDC Emisión "Minerales de España"</b>  Diseño: <b>Fachada del Museo de la Minería</b>  Localidad: <b>El Entrego (S.M. Rey Aurelio)</b>                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño <b>Museo de la Minería</b></p>
	<p>Número: <b>436</b>                      Número local: <b>OV135</b>  Fecha de utilización: <b>9 de abril de 1996</b>  Motivo: <b>PDC Emisión "Fauna en peligro de extinción"</b>  Diseño: <b>Logo de la Fundación Oso "Osa con oseño"</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Vidal Menéndez</b></p>
	<p>Número: <b>437</b>                      Número local: <b>PS062</b>  Fecha de utilización: <b>18 de abril de 2006</b>  Motivo: <b>XXVII Semana del Folclore Astur</b>  Diseño: <b>La cría del cerdo para el S. Martín</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Dña. Sandra Vazquez Braña</b>  Solicitante del matasellos: <b>Sección Filatélica "El Ventolín"</b></p>
	<p>Número: <b>438</b>                      Número local: <b>LE001</b>  Fecha de utilización: <b>17 de mayo de 1996</b>  Motivo: <b>Exposición Filatélica "Aula del Prerrománico"</b>  Diseño: <b>Santa Cristina de Lena</b>  Localidad: <b>Pola de Lena</b>                      Rareza: <b>R</b>  Solicitante del matasellos: <b>FASFIL</b></p>
	<p>Número: <b>439</b>                      Número local: <b>OV138</b>  Fecha de utilización: <b>6 de junio de 1996</b>  Motivo: <b>Exposición 25 Anv. Grupo de montaña "El Civilu"</b>  Diseño: <b>Emblema del Grupo "El Civilu"</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>                      Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>El Civilu</b>  Solicitante del matasellos: <b>Agrupación Filatélica Temática</b></p>
	<p>Número: <b>440</b>                      Número local: <b>MI032</b>  Fecha de utilización: <b>20/21 de junio de 1996</b>  Motivo: <b>Exposición "EXFIMIERES-96"</b>  Diseño: <b>Locomotora "Sta. Bárbara" saliendo de un tunel</b>  Localidad: <b>Mieres</b>                      Rareza: <b>RRR</b>  Autor del diseño: <b>D. Manuel Alonso Canga</b>  Solicitante del matasellos: <b>Club Filatélico Mierense</b>  Nota: <b>la Revista "RF" le eligió como el mejor matasellos del año</b></p>
	<p>Número: <b>441</b>                      Número local: <b>LA009</b>  Fecha de utilización: <b>25 de julio de 1996</b>  Motivo: <b>50 Anv. Del laureado "Coro Santiaguín"</b>  Diseño: <b>Emblema del Coro Santiaguín</b>  Localidad: <b>Sama (Langreo)</b>                      Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>Coro Santiaguín</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico "Valle del Nalón"</b></p>

	<p>Número: <b>442</b>                      Número local: <b>GI123</b>  Fecha de utilización: <b>3 de agosto de 1996</b>  Motivo: <b>XL Feria Internacional de Muestras de Asturias</b>  Diseño: <b>Locomotora centenaria "La Corriellos"</b>  Localidad: <b>Gijón</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>Feria Internacional de Muestras de Asturias</b></p>
	<p>Número: <b>443</b>                      Número local: <b>RS039</b>  Fecha de utilización: <b>10 de agosto de 1996</b>  Motivo: <b>LX Descenso Internacional del Sella</b>  Diseño: <b>Gaita y tambor sobre palas de piraguismo</b>  Localidad: <b>Ribadesella</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. de Gijón</b></p>
	<p>Número: <b>444</b>                      Número local: <b>GI124</b>  Fecha de utilización: <b>13 de agosto de 1996</b>  Motivo: <b>VII Jornadas "ASTURIAS-96"</b>  Diseño: <b>Autorretrato de Nicanor Piñole</b>  Localidad: <b>Gijón</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. de Gijón</b></p>
	<p>Número: <b>445</b>                      Número local: <b>NÑ001</b>  Fecha de utilización: <b>17 de septiembre de 1996</b>  Motivo: <b>Exposición Filatélica "Fiestas del ECCE HOMO"</b>  Diseño: <b>ECCE Homo de Noreña</b>  Localidad: <b>Noreña</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>FASFIL</b></p>
	<p>Número: <b>446</b>                      Número local: <b>GI125</b>  Fecha de utilización: <b>12 de octubre de 1996</b>  Motivo: <b>XII Jornadas Estatales de Astronomía</b>  Diseño: <b>Planeta y monumento "El Elogio del Horizonte"</b>  Localidad: <b>Gijón</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>Sociedad Astronómica "OMEGA"</b>  Solicitante del matasellos: <b>Club Filatélico ENSIDESA</b></p>
	<p>Número: <b>447</b>                      Número local: <b>OV137</b>  Fecha de utilización: <b>6 de noviembre de 1996</b>  Motivo: <b>Rastrillo "Nuevo Futuro"</b>  Diseño: <b>Logotipo</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. Ovetense</b></p>
	<p>Número: <b>448</b>                      Número local: <b>OV138</b>  Fecha de utilización: <b>13 de noviembre de 1996</b>  Motivo: <b>PDC Emisión Literatura española "La Regenta"</b>  Diseño: <b>D. Leopoldo Alas Clarín</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Francisco de Castro Cacho</b></p>
	<p>Número: <b>449</b>                      Número local: <b>AV022</b>  Fecha de utilización: <b>15/16 de noviembre de 1996</b>  Motivo: <b>EXFIASTUR-96</b>  Diseño: <b>Alfonso VI "IX Centenario del Fuero de Avilés"</b>  Localidad: <b>Avilés</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Benjamín Iglesias Villamarzo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico Avilesino</b></p>

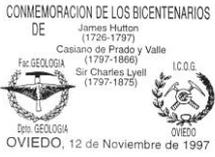
	<p>Número: <b>449A</b>      Número local: <b>AV022A</b>  Fecha de utilización: <b>15/16 de noviembre de 1996</b>  Motivo: <b>EXFIASTUR-96</b>  Diseño: <b>Alfonso VI "IX Centenario del Fuero de Avilés"</b>  Localidad: <b>Avilés</b>      Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Benjamín Iglesias Villamarzo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico Avilesino</b></p>
	<p>Número: <b>449B</b>      Número local: <b>AV022B</b>  Localidad: <b>Avilés</b>      Rareza: <b>RRRR</b>  Nota: <b>El matasellos vino con error en el ordinal del fuero XI en vez de IX. El día 15 se utilizó el matasellos retocado con el palo pegado a la X (449A) y el 16 ya uno nuevo y correcto enviado de Madrid. Se conocen algunos del error de este matasellos sin retocar.</b></p>
	<p>Número: <b>450</b>      Número local: <b>MI033</b>  Fecha de utilización: <b>4 de diciembre 1996</b>  Motivo: <b>Inauguración Monumento a los Mineros fallecidos en accidente</b>  Diseño: <b>Monumento de Miguel Angel Lombardía</b>  Localidad: <b>Mieres</b>      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Miguel A. Lombardía y M<sup>ra</sup> del Pilar Alvarez Fidalgo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Club Filatélico Mierense</b></p>
	<p>Número: <b>451</b>      Número local: <b>LA010</b>  Fecha de utilización: <b>4 de diciembre de 1996</b>  Motivo: <b>Exposición de Sta. Bárbara patrona de la minería</b>  Diseño: <b>Archivo histórico documental "Pozo Fondón"</b>  Localidad: <b>Sama (Langreo)</b>      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño <b>D. Pedro Fandos Rodríguez</b>  Solicitante del matasellos: <b>GRUCOMI</b></p>
	<p>Número: <b>452</b>      Número local: <b>PS037</b>  Fecha de utilización: <b>27 de diciembre 1996</b>  Motivo: <b>Exposición Filatélica de Navidad</b>  Diseño: <b>Adoración de los pastores</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Juan José Dominguez Carazo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico de Siero</b></p>

## Año 1997

	<p>Número: <b>453</b>      Número local: <b>PS038</b>  Fecha de utilización: <b>28 de febrero de 1997</b>  Motivo: <b>Centenario de D. Ángel Embil Ecenarro</b>  Diseño: <b>Busto de Ángel Embil y Casa de Cultura</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>      Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico Ateneo Obrero</b></p>
	<p>Número: <b>454</b>      Número local: <b>PS039</b>  Fecha de utilización: <b>1 de abril de 1997</b>  Motivo: <b>XXVIII Semana del Folclore Astur</b>  Diseño: <b>Cerámica del "Rayu"</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Dña. Sandra Vazquez Braña</b>  Solicitante del matasellos: <b>Sección Filatélica "El Ventolín"</b></p>

	<p>Número: <b>455</b>                      Número local: <b>OV139</b>  Fecha de utilización: <b>4 de abril de 1997</b>  Motivo: <b>XX Anv. Entrada de España en el Consejo de Europa</b>  Diseño: <b>Biomedicina “Convenio de Oviedo (Asturias)”</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Pedro Fandos Rodríguez</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. Ovetense</b></p>
	<p>Número: <b>456</b>                      Número local: <b>GI126</b>  Fecha de utilización: <b>16 de abril de 1997</b>  Motivo: <b>PDC de la emisión “barcos de época”</b>  Diseño: Mapa y <b>Fragata Asturias.</b>  Localidad: <b>Gijón</b>    Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Luis Rollán Infiesta</b></p>
	<p>Número: <b>457</b>                      Número local: <b>OV140</b>  Fecha de utilización: <b>14/15 de mayo de 1997</b>  Motivo: <b>LC Congreso Mundial de la Prensa Deportiva AIPS</b>  Diseño: <b>Logotipo del Congreso</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>    Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Emilio Tamargo</b>  Solicitante del matasellos: <b>FASFIL</b></p>
	<p>Número: <b>458</b>                      Número local: <b>AV023</b>  Fecha de utilización: <b>19 de junio de 1997</b>  Motivo: <b>50 Anv. de la fabricación de Aluminio en Avilés</b>  Diseño: <b>Emblema de INESPAL</b>  Localidad: <b>Avilés</b>    Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>INESPAL</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico INESPAL</b></p>
	<p>Número: <b>459</b>                      Número local: <b>MI034</b>  Fecha de utilización: <b>21 de junio de 1997</b>  Motivo: <b>Exposición “EXFIMIERES-97”</b>  Diseño: <b>Centenario del Orfeón de Mieres</b>  Localidad: <b>Mieres</b>    Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Manuel Alonso Canga</b>  Solicitante del matasellos: <b>Club Filatélico Mierense</b></p>
	<p>Número: <b>460</b>                      Número local: <b>RS040</b>  Fecha de utilización: <b>9 de agosto de 1997</b>  Motivo: <b>LXI Descenso Internacional del Sella</b>  Diseño: <b>Gaita y tambor sobre palas de piragüismo (Igual al del 96)</b>  Localidad: <b>Ribadesella</b>    Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. de Gijón</b></p>
	<p>Número: <b>461</b>                      Número local: <b>OV141</b>  Fecha de utilización: <b>26 de septiembre de 1997</b>  Motivo: <b>PDC Emisión “Patrimonio Mundial de la Humanidad”</b>  Diseño: <b>S. Julián de los Prados, Pintura mural “Cruz de los concilios”</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Área de imagen del Servicio Filatélico de Correos</b></p>

	<p>Número: <b>462</b>                      Número local: <b>LE002</b>  Fecha de utilización: <b>26 de septiembre de 1997</b>  Motivo: <b>PDC Emisión "Patrimonio Mundial de la Humanidad"</b>  Diseño: <b>Sta. Cristina de Lena "León en columna"</b>  Localidad: <b>Pola de Lena</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Área de Imagen del servicio Filatélico de Correos</b></p>
	<p>Número: <b>463</b>                      Número local: <b>GI127</b>  Fecha de utilización: <b>4 de octubre de 1997</b>  Motivo: <b>PDC Emisión HB de EXFILNA-97</b>  Diseño: <b>Palacio de Revillagigedo</b>  Localidad: <b>Gijón</b>    Rareza: <b>RRR</b>  Autor del diseño: <b>Área de Imagen del servicio Filatélico de Correos</b></p>
	<p>Número: <b>464</b>                      Número local: <b>GI128</b>  Fecha de utilización: <b>4/12 de octubre de 1997</b>  Motivo: <b>Exposición Nacional de Filatelia EXFILNA</b>  Diseño: <b>Logotipo de la Exposición</b>  Localidad: <b>Gijón</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Luis Rollán Infiesta</b>  Solicitante del matasellos: <b>FASFIL</b></p>
	<p>Número: <b>465</b>                      Número local: <b>GI129</b>  Fecha de utilización: <b>7 de octubre de 1997</b>  Motivo: <b>EXFILNA-97 "Día de Gijón"</b>  Diseño: <b>Barandilla y farola del Muro</b>  Localidad: <b>Gijón</b>    Rareza: <b>R</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. de Gijón</b></p>
	<p>Número: <b>466</b>                      Número local: <b>GI130</b>  Fecha de utilización: <b>9 de octubre de 1997</b>  Motivo: <b>EXFILNA-97 "Día de la Filatelia Juvenil"</b>  Diseño: <b>Dinosaurio, joven con lupa y palmera</b>  Localidad: <b>Gijón</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño <b>Dña. M<sup>a</sup> de los Ángel Alvarez Fidalgo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico ENSIDESA</b></p>
	<p>Número: <b>467</b>                      Número local: <b>GI131</b>  Fecha de utilización: <b>10 de octubre de 1997</b>  Motivo: <b>EXFILNA-97 "Día de ASTURIAS"</b>  Diseño: <b>Escanciando sidra</b>  Localidad: <b>Gijón</b>    Rareza: <b>R</b>  Solicitante del matasellos: <b>ASEMA</b></p>
	<p>Número: <b>468</b>                      Número local: <b>GI132</b>  Fecha de utilización: <b>10 de octubre de 1997</b>  Motivo: <b>PDC Emisión "América- UPAEP"</b>  Diseño: <b>Cartero</b>  Localidad: <b>Gijón</b>    Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>Área de Imagen del servicio Filatélico de Correos</b></p>
	<p>Número: <b>469</b>                      Número local: <b>LA011</b>  Fecha de utilización: <b>27 de octubre de 1997</b>  Motivo: <b>Centenario Partido Socialista Obrero Español de Langreo</b>  Diseño: <b>Antiguo logotipo del PSOE</b>  Localidad: <b>Sama (Langreo)</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>PSOE de Langreo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico "Valle del Nalón"</b></p>

	<p>Número: <b>470</b>                      Número local: <b>OV142</b>  Fecha de utilización: <b>12 de noviembre de 1997</b>  Motivo: <b>Bicentenarios James Hutton, Casiano del Prado, Charles Lyell</b>  Diseño: <b>Facultad de Geología y ICOG (Oviedo)</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Pedro Fandos Rodríguez</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. Ovetense</b></p>
	<p>Número: <b>471</b>                      Número local: <b>AV024</b>  Fecha de utilización: <b>28 de noviembre de 1997</b>  Motivo: <b>Exposición "EXFIAVILÉS"</b>  Diseño: <b>Confirmación Fuero de Avilés por Alfonso VII</b>  Localidad: <b>Avilés</b>    Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Benjamín Iglesias Villamarzo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico Avilesino</b></p>
	<p>Número: <b>472</b>                      Número local: <b>OV143</b>  Fecha de utilización: <b>4 de diciembre de 1997</b>  Motivo: <b>Exposición GRUCOMI</b>  Diseño: <b>XXX Anv. de HUNOSA</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>    Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Pedro Fandos Rodríguez</b>  Solicitante del matasellos: <b>GRUCOMI</b></p>
	<p>Número: <b>473</b>                      Número local: <b>MI035</b>  Fecha de utilización: <b>19 de diciembre de 1997</b>  Motivo: <b>Centenario de la Agrupación Socialista de Mieres</b>  Diseño: <b>Emblema antiguo y actual del PSOE</b>  Localidad: <b>Mieres</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Dña. Mª del Pilar Alvarez Fidalgo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Club Filatélico Mierense</b></p>
	<p>Número: <b>474</b>                      Número local: <b>PS040</b>  Fecha de utilización: <b>30 de diciembre 1997</b>  Motivo: <b>Exposición Filatélica de Navidad</b>  Diseño: <b>Virgen con el Niño</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Juan José Dominguez Carazo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico de Siero</b></p>

## Año 1998

	<p>Número: <b>475</b>                      Número local: <b>PS041</b>  Fecha de utilización: <b>14 de abril de 1998</b>  Motivo: <b>XIX Semana del Folclore Astur</b>  Diseño: <b>El ciclo vital "Puño de azabache, contra el mal de ojo"</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Dña. Sandra Vazquez Braña</b>  Solicitante del matasellos: <b>Sección Filatélica "El Ventolín"</b></p>
---	---

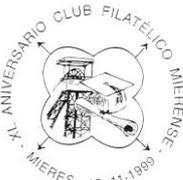
	<p>Número: <b>476</b>                      Número local: <b>OV144</b>  Fecha de utilización: <b>5 de junio de 1998</b>  Motivo: <b>Centenario de Tudela Veguín</b>  Diseño: <b>Cruz de los Ángeles</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Fermín Palicio</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. Ovetense</b></p>
	<p>Número: <b>477</b>                      Número local: <b>MI036</b>  Fecha de utilización: <b>22 de junio de 1998</b>  Motivo: <b>Exposición "EXFIMIERES-98"</b>  Diseño: <b>Centenario de la Policía Local "Escudo"</b>  Localidad: <b>Mieres</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Manuel Alonso Canga</b>  Solicitante del matasellos: <b>Club Filatélico Mierense</b></p>
	<p>Número: <b>478</b>                      Número local: <b>GI133</b>  Fecha de utilización: <b>1 de agosto de 1998</b>  Motivo: <b>VIII Jornadas "ASTURIAS-98"</b>  Diseño: <b>Universidad Laboral</b>  Localidad: <b>Gijón</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. de Gijón</b></p>
	<p>Número: <b>479</b>                      Número local: <b>GI134</b>  Fecha de utilización: <b>1 de agosto de 1998</b>  Motivo: <b>XLII Feria Internacional de Muestras de Asturias</b>  Diseño: <b>Pabellón FIDMA</b>  Localidad: <b>Gijón</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>Feria Internacional de Muestras de Asturias</b></p>
	<p>Número: <b>480</b>                      Número local: <b>RS041</b>  Fecha de utilización: <b>8 de agosto de 1998</b>  Motivo: <b>LXII Descenso Internacional del Sella</b>  Diseño: <b>Cruz de la Victoria sobre palas de piragüismo</b>  Localidad: <b>Ribadesella</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico y Num. de Gijón</b></p>
	<p>Número: <b>481</b>                      Número local: <b>AV025</b>  Fecha de utilización: <b>25 de septiembre de 1998</b>  Motivo: <b>Exposición "EXFIAVILÉS"</b>  Diseño: <b>Marqués de Teverga</b>  Localidad: <b>Avilés</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico Avilesino</b>  Nota: <b>Primer Premio Vidal Menéndez</b></p>
	<p>Número: <b>482</b>                      Número local: <b>AV026</b>  Fecha de utilización: <b>20/23 de octubre de 1998</b>  Motivo: <b>Exposición Itinerante "Un sello un amigo"</b>  Diseño: <b>Sancho Panza y Rucio (Dibujo de Mingote)</b>  Localidad: <b>Avilés</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Área de imagen del Servicio Filatélico de Correos</b></p>
	<p>Número: <b>483</b>                      Número local: <b>OV145</b>  Fecha de utilización: <b>13 de noviembre de 1998</b>  Motivo: <b>PDC Emisión serie "Navidad"</b>  Diseño: <b>"Desposorios de la Virgen" del Apostolado Cámara Santa</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>Área de Imagen del servicio Filatélico de Correos</b></p>

	<p>Número: <b>484</b>                      Número local: <b>OV146</b>  Fecha de utilización: <b>16/17 de noviembre de 1998</b>  Motivo: <b>EXFIASTUR-98</b>  Diseño: <b>Ayuntamiento de Oviedo y "La castañera" de Seco</b>  Localidad: <b>Oviedo</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Francisco de Castro Cacho</b>  Solicitante del matasellos: <b>FASFIL</b></p>
	<p>Número: <b>485</b>                      Número local: <b>MI037</b>  Fecha de utilización: <b>4 de diciembre de 1998</b>  Motivo: <b>Exposición GRUCOMI</b>  Diseño: <b>Minas de Figaredo "Del pasado al futuro"</b>  Localidad: <b>Mieres</b>    Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Pedro Fandos Rodríguez</b>  Solicitante del matasellos: <b>GRUCOMI</b></p>
	<p>Número: <b>486</b>                      Número local: <b>AV027</b>  Fecha de utilización: <b>19 de diciembre de 1998</b>  Motivo: <b>Mercadillo Filatélico</b>  Diseño: <b>Soportales de la Plaza del Mercado</b>  Localidad: <b>Avilés</b>    Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Benjamín Iglesias Villamarzo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico Avilesino</b></p>
	<p>Número: <b>487</b>                      Número local: <b>PS042</b>  Fecha de utilización: <b>28 de diciembre 1998</b>  Motivo: <b>Exposición Filatélica de Navidad</b>  Diseño: <b>Virgen con el Niño</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Juan José Dominguez Carazo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico de Siero</b></p>

### Año 1999

	<p>Número: <b>488</b>                      Número local: <b>GI135</b>  Fecha de utilización: <b>19 de febrero de 1999</b>  Motivo: <b>Bodas de Oro Coral Polifónica Gijonesa "Anselmo Solar"</b>  Diseño: <b>Emblema de la Coral</b>  Localidad: <b>Gijón</b>    Rareza: <b>R</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico ENSIDESA</b></p>
	<p>Número: <b>489</b>                      Número local: <b>MI038</b>  Fecha de utilización: <b>25 de marzo de 1999</b>  Motivo: <b>Centenario Colegio Sto. Domingo de Guzmán</b>  Diseño: <b>"Escudo de"La Anunciata" de las Dominicas</b>  Localidad: <b>Mieres</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Colegio de las Dominicas</b>  Solicitante del matasellos: <b>Club Filatélico Mierense</b></p>
	<p>Número: <b>490</b>                      Número local: <b>PS043</b>  Fecha de utilización: <b>6 de abril de 1999</b>  Motivo: <b>XX Semana del Folclore Astur</b>  Diseño: <b>EL CUERO</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>    Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Dña. Sandra Vázquez Braña</b>  Solicitante del matasellos: <b>Sección Filatélica "El Ventolín"</b></p>



	<p>Número: <b>498</b>                      Número local: <b>MI039</b>  Fecha de utilización: <b>15 de noviembre de 1999</b>  Motivo: <b>Exposición 50 Anv. Club Filatélico Mierense</b>  Diseño: <b>Castillete de mina con birrete dentro matasellos de araña</b>  Localidad: <b>Mieres</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Dña. M<sup>a</sup> del Pilar Alvarez Fidalgo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Club Filatélico Mierense</b></p>
	<p>Número: <b>499</b>                      Número local: <b>MI040</b>  Fecha de utilización: <b>21 de noviembre de 1999</b>  Motivo: <b>Canonización de los mártires de Turón</b>  Diseño: <b>Bienaventuranza y Hermanos de la Salle en evangelario</b>  Localidad: <b>Turón (Mieres)</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Benjamín Iglesias Villamarzo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Club Filatélico Mierense</b></p>
	<p>Número: <b>500</b>                      Número local: <b>PS044</b>  Fecha de utilización: <b>26 de noviembre de 1999</b>  Motivo: <b>LXXV Anv. Asociación "Siero Musical"</b>  Diseño: <b>Emblema de la Sociedad "Siero Musical"</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Sociedad "Siero Musical"</b></p>
	<p>Número: <b>501</b>                      Número local: <b>SM003</b>  Fecha de utilización: <b>4 de diciembre de 1999</b>  Motivo: <b>Exposición GRUCOMI</b>  Diseño: <b>Sta. Bárbara en procesión portada por mineros</b>  Localidad: <b>Sotondio (S.M. Rey Aurelio)</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>D. Pedro Fandos Rodríguez</b>  Solicitante del matasellos: <b>GRUCOMI</b></p>
	<p>Número: <b>502</b>                      Número local: <b>AV029</b>  Fecha de utilización: <b>18 de diciembre de 1999</b>  Motivo: <b>100 Años Agrupación Socialista de Avilés</b>  Diseño: <b>Emblema del PSOE</b>  Localidad: <b>Avilés</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>Dña. M<sup>a</sup> de los Ángeles Alvarez Fidalgo</b></p>
	<p>Número: <b>503</b>                      Número local: <b>GI138</b>  Fecha de utilización: <b>27 de diciembre de 1999</b>  Motivo: <b>Centenario Cámara de Comercio Industria y Navegación</b>  Diseño: <b>Emblema Cámara de Comercio de Gijón</b>  Localidad: <b>Gijón</b>                                      Rareza: <b>RR</b>  Autor del diseño: <b>Cámara de Comercio de Gijón</b>  Solicitante del matasellos: <b>ASEMA</b></p>
	<p>Número: <b>504</b>                      Número local: <b>PS045</b>  Fecha de utilización: <b>30 de diciembre 1999</b>  Motivo: <b>Exposición Filatélica de Navidad</b>  Diseño: <b>La Epifanía</b>  Localidad: <b>Pola de Siero</b>                                      Rareza: <b>R</b>  Autor del diseño: <b>D. Juan José Dominguez Carazo</b>  Solicitante del matasellos: <b>Grupo Filatélico de Siero</b></p>



Número: **505**

Número local: **G1139**

Fecha de utilización: **31 de diciembre de 1999**

Motivo: **Gijón Cambia de Milenio**

Diseño: **Escudo de Gijón**

Localidad: **Gijón**

Rareza: **RR**

Solicitante del matasellos: **FASFIL**